

# **IDEAS PARA ADORACIÓN**





**Título: Aventura de oración**

**Tiempo: 30 a 45 minutos**

**Tamaño del grupo: Cualquiera**

**Materiales:** Ninguno.

Lleve a los jóvenes a una caminata o aventura de oración que nunca olvidarán. Llévelos hasta un arroyo o hasta una llave de agua, reúnalos en grupo, y eleve una oración pidiendo que Dios los limpie. En una esquina, al detenerse ante el semáforo, ore que Dios ayude a los jóvenes a detenerse para no hacerse daño a sí mismos o lastimar a otros. En un cruce de caminos ore que Dios ayude a los jóvenes a tomar decisiones sabias. Reúnalos alrededor de un poste o un medidor eléctrico y ore pidiendo el poder de Dios. Deteniéndose bajo las ramas de algún árbol frondoso, ore que Dios ayude a los jóvenes a crecer y abrir sus brazos hacia otras personas.

Concluya la aventura de oración pidiendo que los jóvenes formen un círculo, se tomen de las manos, e inclinen la cabeza en actitud de oración. Si lo desea, puede pedirles que cierren los ojos, para evitar distraerse. Diga: **Imagínate que estás orando por la persona cuya mano está tomando. Primero imagínate que la persona es alguien muy enfermo.** (Haga una pausa). **Ahora imagínate que estás orando con una persona que no tiene donde vivir.** (Pausa) **Ahora imagínate que la persona con quien estás orando es el presidente de la nación.** (Pausa) **Ahora, piensa que es un homicida declarado y confeso.** (Pausa). **Concluyamos nuestra aventura de oración imaginándonos que estamos tomando la mano de Jesús.**

Finalice el encuentro preguntando: **¿Qué aprendiste respecto a ti mismo durante nuestra aventura de oración? ¿Qué aprendiste respecto a la oración? ¿Cómo podrías usar estas ideas para lograr que tu tiempo privado de oración sea más significativo?**



**Título: Caminata para el día de la ascensión**

**Tiempo: 45 a 60 minutos**

**Tamaño del grupo: 6 o más personas**

**Materiales:** Biblias y un globo inflado con helio.

Celebre la ascensión de Jesús con una caminata de adoración. Planee su ruta con seis paradas en un parque o en sitios con sombra. Procure

seleccionar una colina o algún lugar elevado para su última parada. Seleccione seis lectores, y asígneles las siguientes porciones bíblicas: Mateo 28:8-10; Lucas 24:13-27; Lucas 24:28-35; Lucas 24:36-49; Juan 20:24-29; y Lucas 24:50-52.

Canten canciones de alabanza al empezar la caminata. En la primera parada pida que el primer lector lea su pasaje. Diríjanse a la segunda parada, cantando en el camino, y luego pida que se lea el segundo pasaje. Continúe de esta manera hasta que se lea el último pasaje en la cumbre de la colina. Cuando se lea la porción que describe la ascensión de Jesús, suelte el globo inflado con helio y observen cómo se eleva y desaparece de la vista, así como lo observaron los discípulos de Jesús. Lean en voz alta, y a modo de bendición, las palabras de Jesús registradas en Mateo 28:18-20.



**Título: Dramatización circular**

**Tiempo: 20 a 30 minutos**

**Tamaño del grupo: Cualquiera**

**Materiales:** Biblias.

Muchas de las parábolas de Jesús pueden ser presentadas como una dramatización circular, con los jóvenes como actores e improvisando la mímica de la acción de la parábola que se está leyendo. Pida que el lector se coloque en un lado del santuario, junto con un grupo de actores a su lado. Cada vez que hay alguna acción en la parábola los actores apropiados se dirigirán al centro de la plataforma, ejecutarán las acciones (haciendo participar a la congregación, si es posible), y luego volverán a sus lugares mientras que el siguiente actor o actores pasan para improvisar haciendo la mímica de la siguiente acción.

Trate esta dramatización con la parábola del sembrador, registrada en Mateo 13:1-9, 18-23. Las “semillas” pueden caer en la tierra, brotar, y luego salir corriendo del escenario. Una persona del siguiente grupo puede mover los brazos para representar los rayos ardientes del sol, cayendo sobre las semillas que se secan. Cuando esos actores salen, el tercer grupo brota, tan sólo para ser literalmente sofocados y sacados a rastras de la plataforma por los actores que hacen de espinas. Las semillas que brotan en buena tierra pueden crecer cada vez más conforme el lector lee sobre las semillas que cayeron en buena tierra. Para la frase “el que tiene oídos para oír, oiga” pida que todos corran a la plataforma y se coloquen las manos detrás de sus orejas.

Repita el cuadro entero, añadiendo un maestro que se coloque en la plataforma mientras lee la explicación que Jesús dio de la parábola en los versículos 18-23.

**4**

**Título: Canto por grupos**

**Tiempo: 15 a 20 minutos**

**Tamaño del grupo: 8 o más personas**

**Materiales:** Himnarios o libros de cantos.

Pida que los asistentes formen grupos de cuatro a ocho personas por grupo. Pida que cada grupo escoja un canto o himno favorito. Diga: **Cuando yo dé la señal, empiecen a cantar con todo ánimo el canto que han escogido. Sigán cantando la primera estrofa de su canto, vez tras vez. Luego, cuando yo señale a su grupo, dejen de cantar su canto, y empiecen a cantar “Solamente en Cristo”** (o algún canto que se pueda cantar en ronda), **junto con los que ya lo están cantando.**

Después de un par de minutos, o cuando todos los grupos estén cantando su propio canto, señale a un grupo y diríjalos para que empiecen a cantar la primera frase de “Solamente en Cristo” (o el canto que usted ha seleccionado). Señale al siguiente grupo y guíelos para que se unan en la siguiente frase, y así sucesivamente, hasta que el ruidoso alboroto se convierta en un coro unido de adoración. Después de la experiencia comente sobre el hecho de que, sin que importe cuán atiborrada o caótica pueda parecer la vida, siempre hay unidad y paz en Jesús.

**5**

**Título: Sermones en diálogo**

**Tiempo: 10 a 30 minutos**

**Tamaño del grupo: Cualquiera**

**Materiales:** Ninguno.

Los sermones en diálogo resultan bien en la adoración dirigida por jóvenes. Seleccione temas que tengan que ver con los intereses y preocupaciones de los jóvenes, tales como los conflictos en la familia, la voluntad de Dios, el uso del tiempo o del dinero, el ocultismo, el amor de Dios, aceptación y amistades, la música rock, o cómo hablar de Cristo con los amigos.

Considere estos formatos como ejemplos de sermones en diálogo:

- El pastor invita a los jóvenes a pasar al frente y tomar asiento en el suelo o en los escalones de la plataforma. Entonces el pastor y los

jóvenes entablan un diálogo espontáneo respecto al tema seleccionado para la ocasión.

- Un panel de jóvenes en la plataforma hace preguntas a los adultos en la congregación. Algunas preguntas pueden ser planeadas; otras pueden ser espontáneas. Los adultos también pueden dirigir preguntas a los jóvenes respecto a cómo la fe afecta varios aspectos de sus vidas.

## 6

**Título: Alabar a Dios**

**Tiempo: 20 a 30 minutos**

**Tamaño del grupo: 4 o más personas**

**Materiales:** Biblias, libros de cantos o himnarios, y música suave de adoración.

Conforme llegan las personas entregue la siguiente lista y pida a cada persona que prepare una de las cosas indicadas, para presentarla delante del grupo. Mientras se preparan, toque música suave de adoración.

Esta es la lista:

- Lee un pasaje bíblico que te haya servido de estímulo, y explica cómo y cuándo te sirvió para levantarte el ánimo.
- Escoge un canto y di por qué te resulta significativo. Si el canto es familiar, pide que lo canten todos.
- Cuéntanos de una ocasión cuando la alabanza a Dios te fue especialmente provechosa en tu vida.
- Cuéntanos de alguna situación difícil que estas enfrentando y que te dificulta adorar a Dios. El grupo orará por ti.
- Cuéntanos de una ocasión en que la bondad de Dios se manifestó particularmente en tu vida mediante una respuesta a la oración, o de una manera en que Dios está obrando en tu vida.
- Cuenta al grupo algo que has aprendido por medio de la alabanza.

Empiece el tiempo de adoración leyendo en voz alta 1 Timoteo 4:9-10. Luego pida que cada persona presente lo que ha preparado. Concluya el tiempo de adoración con un canto seleccionado por uno de los asistentes, y con una oración.



**Título: Adore con escultura**

**Tiempo: 10 a 15 minutos**

**Tamaño del grupo: 3 o más personas**

**Materiales:** Biblias.

Forme grupos de tres o cuatro jóvenes o señoritas, y asigne a cada grupo una porción de las Escrituras. Pida que cada grupo forme una escultura viviente que simbolice el mensaje de ese pasaje bíblico. Conceda cinco o seis minutos para que el grupo lea el pasaje y preparen su escultura. Cada persona debe ser parte de la escultura.

Cuando los grupos estén listos, pida que por turno lean su porción bíblica y formen su escultura. Unos pocos versículos que servirán bien para esta actividad de adoración son Mateo 6:3-4, 6, 19-21, 22-23, y 24.



**Título: Caminatas de oración en silencio**

**Tiempo: 30 a 35 minutos**

**Tamaño del grupo: Cualquiera**

**Materiales:** Ninguno.

Pida que los jóvenes formen parejas para efectuar una caminata de oración en silencio. Asigne a cada pareja una ruta para caminar. Diga: **Conforme caminan, oren en silencio por las personas con quienes se cruzan o encuentran, las personas en las casas y edificios que pasan, y la gente en los vehículos que pasan por la calle. No deben dar ningún indicio externo de que están orando.**

Pida que regresen en 20 minutos, a fin de dialogar sobre la experiencia. Este tipo de oración puede ayudar a los jóvenes a salir de su rutina y sensibilizarse respecto a las necesidades de otros. Otra posibilidad es reunir a los jóvenes para una caminata de oración en silencio alrededor del templo antes del culto del domingo en la mañana, o recorrer los pasillos y orar por las personas que están en las diferentes clases de Escuela Dominical.



**Título: Cante lo que siente**

**Tiempo: 15 a 20 minutos**

**Tamaño del grupo: Cualquiera**

**Materiales:** Himnarios o libros de cantos.



Distribuya los libros de cantos. Invite a los presentes a escoger un canto o himno para que lo cante el grupo entero. El canto debe representar el punto en que se halla en su vida cristiana la persona que lo selecciona. Cuando la persona menciona el canto, debe indicar por qué ese canto es significativo en ese punto en su vida. Luego cántenlo juntos.

**10**

**Título: Canto con lenguaje de señas**

**Tiempo: 15 a 20 minutos**

**Tamaño del grupo: Cualquiera**

**Materiales:** Libros de cantos.

Enseñe a los jóvenes a expresar las palabras de un canto de adoración usando lenguaje de señas. Si no puede conseguir la ayuda de una persona que sepa el lenguaje de señas, anime a los jóvenes a improvisar e inventarse movimientos que interpreten las palabras. Forme grupos para cantos que tienen más de una estrofa, y pida que cada grupo interprete una estrofa diferente.

**11**

**Título: Noches estrelladas**

**Tiempo: 20 a 30 minutos**

**Tamaño del grupo: Cualquiera**

**Materiales:** Biblias. Si realiza esta actividad puertas adentro, se necesitan linternas de mano y música suave de adoración.

Pida que los jóvenes se acuesten de espaldas sobre el césped o hierba, mirando al cielo estrellado. Lea en voz alta las promesas de Dios a Abraham, y las respuestas del patriarca, según constan en Génesis 15:1-6. El efecto es mucho mejor si la actividad se lleva a cabo en algún prado o patio, lejos de las luces del alumbrado público. Hable acerca de confiar en Dios, quien creó las estrellas y las colocó en el espacio.

Se puede crear un efecto similar con linternas de mano en el santuario con las luces apagadas. Toque música suave de adoración. Pida que los jóvenes dirijan la luz de sus linternas de mano al cielo raso, y que las enciendan y apaguen alternadamente mientras usted lee en voz alta Génesis 15:1-6 o el Salmo 19.

