

**IDEAS
PARA INICIAR EL
DIÁLOGO**



1

Tema: Pedir perdón

Tiempo: 10 minutos

Tamaño del grupo: Cualquiera

Materiales: Un diccionario (u otro libro voluminoso) para cada persona.

Déle a cada persona un libro voluminoso, como por ejemplo, un diccionario. Pídales que sostengan el libro a la altura de sus hombros, con los brazos completamente extendidos. Cada persona debe sostener el libro todo lo que pueda. Cuando empiecen a bajar los brazos por el peso, pregunte: **¿Fue difícil sostener el peso levantado? ¿Cómo te sentiste cuando el libro empezó a parecer más y más pesado? ¿En qué se parece esto a la manera en que te sientes cuando has hecho algo indebido contra alguien más, pero no has pedido perdón por tus acciones? ¿Cómo te sentiste cuando pudiste bajar el libro? ¿En qué se parece esto a lo que sientes cuando te han perdonado por algo que le hiciste a alguien?**

2

Tema: Relaciones rotas

Tiempo: 10 a 15 minutos

Tamaño del grupo: Cualquiera

Materiales: Papel y lápices.

Déle a cada persona una hoja de papel y un lápiz. Diga: **Piensa en la persona a quien más quieres. Imagínate que la hoja de papel representa tu relación con esa persona. Te voy a pedir que escribas algo acerca de esa persona. No tendrás que mostrar a nadie lo que escribas. Haré una pausa después de cada indicación, a fin de que escribas lo necesario en tu papel. Escribe: el nombre de la persona, una ocasión especial que pasaste con esa persona, un lugar que ha sido de especial recordación en la relación con esa persona y por qué ha sido especial, un regalo significativo que te ha dado esa persona, y tres palabras que describen las mejores cualidades de esa persona.**

Cuando los muchachos y muchachas hayan concluido esta parte, diga: **Si esa persona alguna vez te ha decepcionado, rompe el papel por la mitad. Si esa persona alguna vez dijo algo descomedido respecto a ti, rompe el papel una vez más. Si esa persona alguna vez no ha cumplido una promesa que te hizo, rompe el papel una vez**

más. Si esa persona alguna vez se ha enojado o enfadado contigo sin tener razón, rompe el papel otra vez.

Pregunte: **¿Qué sentiste al romper el papel? ¿Qué sientes al ver el papel hecho pedazos? ¿En qué se parece esto a la manera en que te sientes al pensar en una amistad estrecha que se ha dañado o se ha destrozado? ¿En qué se parecería el pegar los retazos del papel con cinta adhesiva al intento de reparar una amistad rota? Explica.**



Tema: Escoger seguir a Jesús

Tiempo: 10 a 15 minutos

Tamaño del grupo: Cualquiera

Materiales: Cinta adhesiva, papel, marcadores, y refrescos o refrigerio.

Antes de que lleguen los jóvenes coloque un pedacito de cinta adhesiva debajo del asiento de un tercio de las sillas, donde no pueda verse. Escriba “cielo” en una hoja de papel e “infierno” en otra hoja. Pegue estos rótulos en extremos opuestos del salón. Debajo del rótulo “cielo” coloque los refrescos o bocaditos que les gusten a los muchachos.

Después de que lleguen los jóvenes pídales que busquen debajo de su respectiva silla y retiren la cinta, si la hay. Diga: **Ustedes que encontraron un pedacito de cinta adhesiva son los que van al cielo. Tomen sus sillas y pasen al lugar donde están los bocaditos y disfrútenlos. Los demás deben ir al infierno. Colóquense del lado del rótulo que dice “infierno.”**

Cuando los jóvenes se hayan colocado en sus lugares, pregunte: **¿Cómo se siente estar en el lugar en que están? Explique. ¿En qué forma esta actividad es similar a la manera en que acabaremos bien sea en el cielo o en el infierno? ¿De qué manera es diferente? Si los pedacitos de cinta adhesiva representaban una entrega de fe a Jesús, ¿cómo cambiaría eso tu perspectiva de esta actividad?**

4

Tema: Crecimiento cristiano

Tiempo: 25 a 30 minutos

Tamaño del grupo: 4 a 6 personas

Materiales: Un modelo plástico desarmado de un avión o automóvil, pegamento, Biblias.

Coloque las piezas del modelo plástico sobre una mesa, y pida a los jóvenes que armen el modelo, pero no les dé las instrucciones al respecto. Dígalos que hagan lo mejor que puedan, pero no les dé ninguna otra indicación. Después de varios minutos, pida que tomen asiento y pregunte: **¿Cómo se sintieron al tratar de armar este modelo sin contar con ninguna instrucción? ¿Piensan ustedes que resultará bien? ¿Por qué sí o por qué no? ¿En qué se parece el tratar de construir este modelo sin el manual de instrucciones con el hecho de tratar de vivir nuestras vidas sin seguir las instrucciones dadas por Dios?**

Lea en voz alta 2 Corintios 4:16-18, Filipenses 2:13 y 1 Tesalonicenses 2:13. Pregunte: **¿Te has sentido alguna vez como estando “en construcción”? ¿Por qué es frustrante sentirse de ese modo? ¿Por qué algunas veces queremos tomar la “construcción” en nuestras manos, ignorando a Dios? ¿Es más sabio tratar de edificarnos nosotros mismos de acuerdo a nuestro propio diseño o dejar que Dios nos construya y edifique a Su manera y a Su ritmo? Explica.**

5

Tema: Sectas falsas

Tiempo: 10 a 15 minutos

Tamaño del grupo: 4 o más personas

Materiales: Ninguno.

Forme grupos de no más de cuatro personas. A la persona que más recientemente ha comido helado (nieve, en algunos países) pídale que diga: “Mi sabor favorito de helado (o nieve) es” Entonces los demás miembros en ese grupo deben tratar de convencer a la persona a que cambie de sabor favorito, usando cualquier argumento, método o táctica, pero no debe haber ningún contacto o ataque físico. La persona que mencionó su “sabor favorito” debe defender su preferencia por cualquier medio posible. Los atacantes deben tratar de convencer a la persona que está equivocada. Permita que este ataque y defensa tenga lugar por unos cinco minutos.

Después forme un círculo, y pregunte: **¿Cómo se sintieron al participar en la discusión? ¿Alguien cambió de preferencia de sabor? ¿Por qué sí o por qué no? Si cambiaste tu preferencia, ¿cómo te sentiste al verte obligado a cambiar de idea? ¿En qué forma las tácticas y prácticas que usaron los que hicieron de atacantes se parecen a las tácticas que usan las sectas falsas para influir en sus seguidores?**

6

Tema: Engaño

Tiempo: 10 a 15 minutos

Tamaño del grupo: Cualquiera

Materiales: Cuerda o piola y un caramelo salvavidas (los que tienen un agujero en el centro) para cada persona.

Déle a cada persona un pedazo de piola de treinta centímetros de largo y un caramelo salvavidas (los que tienen un agujero en el centro). Pídales que aten el caramelo en el extremo de la cuerda. Luego deben sostener su péndulo de caramelo por el extremo de la piola, con los codos hacia afuera, de modo que el caramelo pueda oscilar sin tropiezo. Dígales que les va a hacer una serie de preguntas sencillas. Los jóvenes no deben responder en voz alta a las preguntas, sino que deben usar su energía cerebral para lograr que sus caramelos contesten por ellos. Dígales que si la respuesta es “sí,” deben concentrar su energía mental en el caramelo para que oscile hacia adelante y hacia atrás. Si la respuesta es no, deben obligar mentalmente al caramelo a que haga un círculo. Adviértales que no deben tratar de mover el caramelo con sus brazos o manos, puesto que eso estropeará todo el experimento.

Cuando estén listos, haga las siguientes preguntas: **¿Te gusta la “pizza”? ¿Tienes más de 18 años? ¿Te encanta el tiempo de vacaciones? ¿Te encanta el invierno?**

Lo más probable es que los péndulos se moverán de todas maneras, incluso aun cuando los jóvenes traten de tener las manos inmóviles (esto ocurre porque los movimientos involuntarios de los músculos harán que el caramelo se mueva). Después del experimento, pregunte: **¿Funcionó el péndulo para ti? Explica. ¿Cómo te sentiste al ver que el péndulo funcionaba, o no funcionaba en tu caso? ¿De qué manera es esto similar a lo que sienten algunas personas cuando se dejan atrapar por alguna secta y las prácticas de la Nueva Era? Explique a los jóvenes por qué se movieron los caramelos. Pregunte: ¿En qué se parece la forma en que esta actividad nos engañó a la manera en que**

las sectas falsas nos engañan? ¿De qué maneras podemos evitar ser engañados por las sectas falsas?



Tema: Desilusionado por otros

Tiempo: 10 a 15 minutos

Tamaño del grupo: 12 o más personas

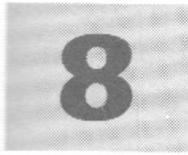
Materiales: Cuarenta tarjetas de archivador o pedazos de cartulina, como de 10 cm. por 12 cm., y cuatro marcadores de diferentes colores.

De antemano prepare 40 tarjetas o pedazos de cartulina. Numérelas del 1 al 10, escribiendo un número en cada tarjeta. Use un marcador de diferente color para cada juego de 10 tarjetas.

Forme cuatro equipos, y pida que cada grupo seleccione un capitán. Diga: **Cada equipo tratará de ser el primero en lograr tener las tarjetas del 1 al 10 del mismo color. El capitán del grupo es el guardián de las tarjetas del equipo. Los demás en el equipo pueden tomar solo una tarjeta a la vez de las manos de su capitán y canjearla con miembros de otros equipos por otra tarjeta. Entonces deberán llevar esa nueva tarjeta a su capitán, para cambiarla y recibir otra tarjeta para volver a canjearla. Ganará el equipo que después de pasados cinco minutos tenga el mayor número de tarjetas del mismo color.**

Antes de empezar el juego lleve a los capitanes fuera del salón, e instrúyales: **Su tarea es trabajar secretamente en contra de su equipo. Deben tratar de evitar que su equipo acumule tarjetas del mismo color.**

Vuelva al salón junto con los capitanes de los equipos, y empiece el juego. Después de cinco minutos, diga: **Ustedes no lo sabían, pero sus capitanes estaban trabajando en contra de su respectivo equipo todo el tiempo. Pregunte: ¿Cómo se sienten al saber que el capitán de cada equipo estaba trabajando en su contra? ¿En qué forma se parece esto a la manera en que la gente se siente cuando otros los desilusionan o les fallan? ¿Cuál es la mejor manera de tratar con las personas que nos ofenden, lastiman o desilusionan? Expliquen.**



Tema: Eutanasia

Tiempo: 10 a 15 minutos

Tamaño del grupo: Cualquiera

Materiales: Dos sillas.

Pida que algún voluntario represente un breve drama, tomando asiento en una silla en el frente del salón. Ponga otra silla, inclinándola contra el voluntario, para simular un accidente de tráfico en el cual la puerta quedó retorcida atrapando a la víctima. Diga al grupo que se imagine que esta persona acaba de sufrir un terrible accidente vehicular. Está atrapada, y el auto acaba de estallar en llamas. La víctima no puede salir, de modo que se está quemando viva.

Diga: **Acabas de llegar a la escena del accidente. No hay nadie más por ahí. Debido a que el dolor es tan intenso, la víctima te suplica que acabes de matarla, disparándole con una pistola que por casualidad tienes en la mano. Tienes tres alternativas: 1) no hacer nada y dejar que la víctima muera quemada, 2) tratar de rescatarla y arriesgar tu propia vida, o 3) matarla de un tiro.**

Conceda 30 segundos para que los jóvenes decidan lo que harían, y luego pida que cada persona conteste rápidamente lo que decidió hacer. Luego pregunte: **¿Cómo te sentiste al tener que tomar una decisión en tan corto tiempo? ¿Cuál respuesta es la que muestra más bondad? Explica. ¿De qué manera esta situación se parece a la eutanasia? Explica. ¿Crees que matar es en algún caso una forma de misericordia? ¿Por qué sí o por qué no?**



Tema: Enfrentando pruebas

Tiempo: 10 a 15 minutos

Tamaño del grupo: 3 o más personas

Materiales: Cuerda y dos árboles.

Ate una cuerda entre dos árboles como a metro y medio sobre el suelo. Estire la cuerda para que quede tirante. Explique a los jóvenes que tienen siete minutos para lograr pasar a todos por sobre la cuerda sin tocarla. Designe dos “inspectores” adultos que se aseguren que los jóvenes no se ponen en peligro.

Después de la experiencia, pregunte: **¿Cómo se sintieron cuando vieron la cuerda y supieron lo que se les pedía que hicieran? ¿Qué sintieron cuando la primera persona logró pasar? ¿Cuál fue la parte**

más difícil para lograr que todos pasaran? ¿De qué manera este ejercicio se parece al hecho de enfrentar pruebas en la vida? ¿Cómo podemos aplicar los métodos que usamos para cruzar la cuerda a la manera en que enfrentamos los problemas diarios?

10

Tema: Temor

Tiempo: 10 a 15 minutos

Tamaño del grupo: Cualquiera

Materiales: Una venda para los ojos, una pelota, una taza con agua, una taza de plástico vacía, y tijeras.

Pida que los jóvenes se coloquen en un área del salón en donde puedan ponerse de pie separados los unos de los otros. Cada uno debe vendarse los ojos. Diga: **Vamos a tratar un experimento para ver cuán miedosa es cada persona. Voy a lanzar un objeto a cada uno, por turno. No voy a decirles cuál objeto estoy lanzando, pero sí voy a decir tu nombre, si es tu turno recibirlo. Si no estás seguro de querer recibirlo con las manos, da un paso hacia atrás rápidamente. Si estás dispuesto a recibir el objeto, entonces estira las manos. Los objetos que voy a lanzar incluyen, en cualquier orden, una pelota, un taza con agua, una taza vacía, y unas tijeras.**

Vaya de persona en persona, diga el nombre y lánceles bien sea la pelota o la taza vacía. Cree tensión derramando de cuando en cuando el agua, y volviendo a llenar la taza, y ocasionalmente dejando caer las tijeras frente a usted. Después del juego pregunte: **¿Cómo te sentiste mientras esperabas tu turno para recibir el objeto? ¿De qué manera se parece esto a la forma en que las personas se sienten ante cosas que no comprenden o no pueden controlar? ¿Qué situaciones de la vida real te dan miedo? ¿Cómo lidias usualmente con el temor?**

11

Tema: El reino de Dios

Tiempo: 10 a 15 minutos

Tamaño del grupo: 8 o más personas

Materiales: Colorante para alimentos o marcadores.

Antes de la reunión pida a tres o cuatro personas que actúen como “extraterrestres.” Dígales que contesten las preguntas honestamente y sin actuar en forma extraña. Las siguientes son algunas sugerencias para producir extrañas características sutiles: cambie el color de la lengua

mediante el colorante de alimentos, coloque verrugas artificiales en los lóbulos de las orejas usando marcadores, o pida que todos los extraterrestres se paren sobre un pie cuando hablan.

Cuando los jóvenes hayan llegado, diga: **¡Tenemos extraterrestres entre nosotros! Lo sé porque tienen una característica única que los distingue. Su tarea es descubrir quiénes entre nosotros vienen de otro planeta. ¡Empiecen!**

Después de que se hayan descubierto a los extraterrestres, pregunte: **¿Cómo se sintieron ustedes que sirvieron de extraterrestres? ¿De qué manera esto se parece a lo que uno siente algunas veces como cristiano en un mundo no cristiano? ¿Cuáles son las características distintivas que debería tener la persona que está en el reino de Dios?**

12

Tema: El cielo

Tiempo: 15 a 20 minutos

Tamaño del grupo: 6 o más personas

Materiales: Papel, cinta adhesiva, y periódicos.

Déle a cada joven y señorita una hoja de papel y pídale que la rasgue dándole forma de modo que represente algo que consideran valioso. Por ejemplo, pudieran rasgarla como para formar la silueta de un automóvil, o de un amigo. Cuando los jóvenes tengan lista su silueta, pídales que explique lo que han creado.

Forme grupos de seis o menos personas, y dé a cada grupo cinta adhesiva y una pila de periódicos. Diga: **Usando los periódicos y la cinta adhesiva, hagan un “capullo” en el cual el grupo entero pueda esconderse como para que yo no vea a ninguno. Pueden usar cualquier mueble u objetos que hay en el salón.**

Asegúrese que los jóvenes llevan sus creaciones en papel consigo a sus respectivos “capullos.” Cuando todos los grupos estén escondidos, pregunte: **¿Cómo se siente estar aislado del resto del salón? Diga: Digamos que ese diminuto receptáculo es tu vida en la tierra. Allí tienes todos tus amigos y todo lo que consideras de valor. Pero hay mucho más en este salón de lo que puedes ver dentro de tu capullo. Pregunte. ¿En qué forma indica esta experiencia la diferencia entre la tierra y el cielo? ¿Qué te hace sentir esta experiencia respecto al cielo? Explica.**

13**Tema: Identidad****Tiempo: 15 a 20 minutos****Tamaño del grupo: Cualquiera****Materiales:** Cinta adhesiva y papel.

Coloque en la espalda de cada uno una hoja de papel en que conste el nombre de una persona famosa o personaje ficticio. No le permita al joven o señorita ver el nombre escrito en su respectiva hoja. Explique que deben mezclarse unos con otros, y hacer preguntas para descubrir su "identidad oculta." Sólo se puede hacer una pregunta a la otra persona; no se pueden hacer dos preguntas seguidas a la misma persona, y todas las preguntas deben contestarse sólo con "sí" o "no."

Después que los jóvenes hayan descubiertos sus identidades, pregunte: **¿Cómo te sentías al no saber tu identidad? ¿Fue difícil para ti descubrir el nombre que tenías a la espalda? ¿Por qué sí o por qué no? ¿En qué se asemeja esta actividad a la lucha que algunas veces enfrentamos tratando de desarrollar nuestra propia identidad?**

14**Tema: Independencia****Tiempo: 10 a 15 minutos****Tamaño del grupo: Cualquiera****Materiales:** Papel y lápices.

De antemano prepare 12 hojas diferentes de papel, y escriba en cada una lo siguiente: 13 años o menos, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23 años o más. Coloque los rótulos en orden numérico en línea recta en el suelo. Deje un espacio entre rótulo y rótulo. Diga: **Conforme yo leo las descripciones que voy a mencionar, considera la edad en que piensas que es apropiado que puedas tomar tus propias decisiones en ese aspecto. Entonces colócate de pie detrás del papel que indica esa edad. Después, voy a pedir que te coloques detrás del papel que indica la edad que tus padres considerarían apropiada.**

Lea las siguientes descripciones, una a la vez, y permita que los jóvenes respondan según les instruyó: **1. Empezar a salir con personas del sexo opuesto. 2. Enamorarse. 3. Ir a una fiesta sin necesidad de acompañante. 4. Decidir a qué hora regresar a casa por la noche, sin límite. 5. Ver películas catalogadas para adultos.**

Después pregunte: **¿Qué notaron respecto a la variedad de edades seleccionadas para cada descripción? ¿Hay definitivamente una**

edad “precisa” para tomar tus propias decisiones en estos aspectos?
¿Por qué sí o por qué no? ¿Por qué los padres se muestran
cautelosos en cuanto a permitirte tomar tus propias decisiones?

15

Tema: Gozo

Tiempo: 20 a 25 minutos

Tamaño del grupo: Cualquiera

Materiales: Biblias y globos para cada persona.

Lea en voz alta Salmo 92:4 y Santiago 1:2. Déle a cada joven y señorita un globo. Indíqueles que no deben inflarlo, sino sólo jugar con el mismo echándolo al aire. Después de unos pocos minutos, pregunte: ¿Están divirtiéndose? ¿Por qué sí o por qué no? ¿Por qué los globos no rebotan? ¿En qué se parecen estos globos desinflados a ti cuando estás deprimido? ¿Qué haces para tratar de recuperar tu “rebote” cuando estás alicaído?

Pida que los jóvenes inflen sus globos y que los echen al aire para jugar. Pregunte: ¿En qué manera el inflar los globos con aire se parece a llenarse uno de alegría? ¿De dónde viene la alegría? ¿De qué manera el ser llenos del Espíritu Santo se parece a estar llenos de gozo? ¿Podemos estar llenos de gozo todo el tiempo? ¿Por qué sí o por qué no? ¿Cómo podemos ser llenos del Espíritu Santo? ¿Cómo podemos ser llenos de gozo?

16

Tema: Amar a otros

Tiempo: 20 a 25 minutos

Tamaño del grupo: Cualquiera

Materiales: Biblias, y una venda para los ojos para cada persona.

Lea en voz alta 1 Juan 2:9-11. Vende los ojos de todos en el grupo. Pida que se tomen de las manos y guíelos en una caminata por lo menos por 15 minutos. Haga la caminata lo más interesante posible.

Cuando concluya la caminata pida que se quiten las vendas y que tomen asiento en círculo. Pregunte: ¿Cómo te sentiste al ser guiado a ciegas por tanto tiempo? Explica. ¿En qué se parece el andar a ciegas a vivir sin querer a otras personas?

Lea en voz alta de nuevo 1 Juan 2:9-11. Pregunte: ¿En qué forma no amar es similar a andar a ciegas? ¿Si no amar es como andar a

ciegas, en qué forma amar se parece a andar en la luz? Basados en este pasaje, ¿cómo se supone que debemos amar? Explica.

17

Tema: Materialismo

Tiempo: 15 a 20 minutos

Tamaño del grupo: 5 o más personas

Materiales: Periódicos, cartulina de colores, cinta adhesiva, cinta métrica y una Biblia.

Si tiene más de cinco personas forme grupos de no más de cinco personas por grupo. Distribuya los artículos. Diga: **Usando sólo lo que se les ha dado deben construir un edificio o estructura fuerte y resistente por lo menos de un metro de alto. Empiecen.**

Cuando hayan concluido mida las estructuras para comprobar que tengan por lo menos un metro de alto. Elogie a los jóvenes y señoritas por su inventiva y gusto artístico. Luego lea en voz alta Lucas 12:13-21. Pregunte: **¿En qué se parece el construir estos edificios al hecho de acumular riquezas? Diga: Lucas relata acerca de una persona que acumuló riquezas terrenales, pero cuyos planes no estaban de acuerdo con los de Dios. El resultado fue desastroso. Veamos si las estructuras que ustedes construyeron resisten la prueba de la Palabra de Dios.**

Diríjase a cada estructura, por turno, y coloque la Biblia encima de la misma. Lo más probable es que las construcciones se derrumbarán. Pregunte: **¿Cómo se sintieron cuando coloqué la Biblia sobre sus construcciones? ¿Qué hubieran hecho diferente si hubieran sabido que yo iba a colocar la Biblia encima de sus construcciones para probarlas. ¿De qué manera esta experiencia es similar a la forma en que algunas personas construyen sus vidas?**

18

Tema: Carácter personal

Tiempo: 15 a 20 minutos

Tamaño del grupo: 5 o más personas

Materiales: Papel y lápices.

De antemano seleccione varios talentos o rasgos de carácter, y anótelos en letras bien grandes, uno por hoja de papel. Puede escoger, por ejemplo, una preciosa voz para cantar, un cuerpo atlético, una sonrisa hermosa, una mente ágil, honestidad, lealtad, sinceridad. Seleccione

algunos rasgos que son valiosos desde una perspectiva mundana, tanto como algunos que son valiosos desde una perspectiva cristiana.

Explique que habrá un remate, y cada joven y señorita presente cuenta con \$1000 para gastarlos en varios de los rasgos de carácter y talentos que se rematarán. Exhiba en alto la primera hoja de papel, y empiece el remate, pidiendo posturas u ofertas por aquel rasgo de carácter o talento en particular. Entregue la hoja de papel al mejor postor, quien sustraerá de su total de \$1000 el precio de compra. Continúe hasta que todos los rasgos de carácter se hayan rematado o hasta que se les haya acabado el dinero.

Después del remate, forme grupos de cuatro o cinco personas, y pida que cada uno conserve sus compras, mientras que usted dice: **Permítanme contarles la historia de una muchacha llamada Luisa. Luisa es una jovencita, y anoche su casa se incendió. Ella es la única persona de su familia que sobrevivió al incendio. Ahora mismo está en el hospital, con quemaduras que le dejarán cicatrices de por vida.**

Pida que los miembros de los grupos dialoguen entre sí sobre las maneras en que los talentos y rasgos de carácter que han comprado podrían ser usados para ayudar a Luisa. Luego pregunte: **¿Cómo se sintieron mientras buscaban maneras de usar sus cualidades de carácter para ayudar a Luisa? ¿De qué manera este ejercicio nos hace pensar en la vida real? ¿Cómo podría cada uno de ustedes aplicar a su vida lo que acaban de aprender?**

19

Tema: Reencarnación

Tiempo: 10 a 15 minutos

Tamaño del grupo: Cualquiera

Materiales: Cuentas blancas y negras (puede usar cuadritos de cartulina blanca y negra) y una bolsa de papel.

Pida que los jóvenes se imaginen que en lugar de haber recibido una sola vida para vivir, tienen que vivir cuantas vidas sean necesarias para llegar a ser perfectos. Coloque las cuentas en una bolsa de papel, una cuarta parte de cuentas blancas y tres cuartas partes de cuentas negras. Pida que los jóvenes y señoritas formen una fila y que pasen por donde está la bolsa. Cada persona debe introducir la mano, y sacar cinco cuentas, sin mirar. Indíqueles que los que sacan todas sus cuentas blancas son los “perfectos” y pueden tomar asiento. Los demás deben volver a la línea de nuevo, hasta cinco veces. Luego pregunte: **¿Fue fácil colec-**

cionar las cinco cuentas blancas? Explique. ¿En qué se parece esto a la forma en que la gente cree que funciona la reencarnación? ¿Es posible creer en la reencarnación y a la vez en la muerte y resurrección de Cristo? ¿Por qué sí o por qué no? ¿Cuál crees tú? Explica.

20

Tema: Amor romántico

Tiempo: 15 a 20 minutos

Tamaño del grupo: 10 o más personas

Materiales: Dos bolas de lana de diferente color y tijeras.

Forme dos grupos. A cada persona en un grupo déle una hebra de lana del mismo color, de como un metro de largo. A los miembros de otro grupo déles una hebra de lana de diferente color, de igual longitud. Diga: **Deben unir y anudar su hebra de lana con todas las otras hebras de otro color que les sea posible. La única regla es que deben vigilar su propia hebra, y no permitir que se les pierda una vez que la han unido a otra hebra. ¡Empiecen!**

Una vez que el salón esté lleno de nudos, pida que los jóvenes estiren sus hebras y que se queden quietos. Tome una tijera y separe la mayoría de las hebras, pero deje unas pocas unidas. Luego pídale que tomen asiento. Pregunte: **¿Cómo se sintieron cuando estaban atando las hebras? ¿Cómo se sintieron cuando yo empecé a separar las hebras cortándolas? ¿En qué forma esta experiencia se asemeja al hecho de establecer y romper relaciones románticas? ¿En qué forma se parece el desencanto que sentiste cuando yo corté tu hebra a la desilusión que se siente cuando se rompe una relación romántica? ¿Qué sería la diferencia entre “desanudar” una relación y “cortarla”? ¿Cuál sería mejor? Explica.**

21

Tema: Sexualidad

Tiempo: 10 a 15 minutos

Tamaño del grupo: Cualquiera

Materiales: Dos flores

Tome dos flores idénticas y muéstreselas al grupo. Diga: **Quiero que todos vean qué hermosas son estas flores.** Guarde con usted una flor y pase la otra para que cada joven y señorita la toque, la huela, y le saque un pétalo o dos, si quiere. Deje que la pasen hasta que se vea estropeada

y ajada. Tome de nuevo la flor que estaban pasando los jóvenes y muéstrela junto a la que está fresca. Pregunte cuál de las flores preferirían tener. Pregunte: **¿Cómo se sintieron ustedes al ver que la flor que estábamos pasando se estropeaba cada vez más? ¿De qué manera se parece tu sexualidad a estas flores? Si en realidad amáramos a esta flor, ¿cómo la habiéramos tratado?**

Diga: **Las flores son hermosas y están para que se las admire y para que se disfrute de su aroma. Pero admiramos esta flor tan rudamente que acabó lesionada.** Pregunte: **¿En qué se parece la manera en que tratamos a esta flor al hecho de tener relaciones sexuales con alguien con quien no estás casado? Si quieres a una persona pero no estás casado o casada con ella, ¿está bien acostarse juntos y tener relaciones sexuales? ¿Qué dice la Biblia al respecto?**

22

Tema: Visión espiritual

Tiempo: 15 a 20 minutos

Tamaño del grupo: Cualquiera

Materiales: Biblias y un tubo de toallas de papel o de papel higiénico, o una botella vacía de refresco por persona.

Lea en voz alta 1 Corintios 13:11-12. Pida que los jóvenes y señoritas usen el tubo o la botella como visor. Asígneles cosas sencillas que hacer mientras usan su visor. Por ejemplo, pida que uno de ellos borre el pizarrón, que busque algún objeto en el suelo, o que busque a alguien en particular en el salón y le dé la mano. Después de que hayan completado la tarea asignada, pregunte: **¿Se ve diferente el mundo cuando se lo mira a través de un visor? ¿En qué manera la diferencia entre mirar libremente con tus ojos y mirar a través de un visor es similar a la diferencia entre vivir en el cielo y vivir en la tierra? ¿Por qué Dios no nos da “visión perfecta” mientras estamos aquí en la tierra? Al considerar que ninguna persona puede verlo todo por completo, ¿de qué forma se ve afectada nuestra perspectiva para juzgar a otros? ¿Qué tal en cuanto a juzgarse uno mismo?**

23**Tema: Correr riesgos****Tiempo: 10 a 15 minutos****Tamaño del grupo: Cualquiera****Materiales:** Cinta adhesiva de pintor, platos de papel, frijoles o maíz seco.

Con la cinta adhesiva de pintor trace una línea recta, larga en el piso. Pida que los jóvenes formen una fila en uno de los extremos de la cinta. Déle a cada persona un plato de papel, y pida que lo sostengan boca abajo en las palmas de sus manos. Eche algo así como un puñado mediano del grano seco en cada plato. Luego pida que caminen siguiendo la línea recta sin derramar el grano. Pida luego que comenten si les fue fácil o difícil caminar con los granos en el plato. Después pídale que vuelvan a formar una fila al extremo de la cinta. Empezando con la primera persona en la fila, hágale girar y dar siete vueltas. Entonces pídale que camine de inmediato siguiendo la cinta, sin derramar los granos. Luego pregunte: **¿Fue fácil seguir la línea en esta ocasión? ¿Por qué sí o por qué no? ¿Qué sintieron al tratar de seguir la línea la segunda vez? ¿Qué hizo más arriesgado seguir la línea recta la segunda vez? ¿Por qué es correr un riesgo tratar de caminar siguiendo la línea recta sin derramar los frijoles (o el maíz)? ¿Cuál es la diferencia entre atreverse sabiamente a correr un riesgo y aventurarse insensatamente a correr riesgos?**

24**Tema: Comprendiendo las enseñanzas de Jesús****Tiempo: 15 a 20 minutos****Tamaño del grupo: 5 o más personas****Materiales:** Papel periódico y un marcador, o un pizarrón y tiza (gis).

En una hoja de papel periódico, o en el pizarrón, escriba las siguientes ocho instrucciones, en su orden: 1. Canten una vez "Los pollitos dicen" (o un canto infantil bien conocido). 2. Denle un abrazo a cada persona en su grupo. 3. Imiten el canto del gallo. 4. Troten en su propio lugar hasta contar veinte. 5. Choquen palmas en alto con cada uno de sus compañeros de grupo. 6. Brinquen dos veces en su lugar. 7. Digan en voz alta lo que más le gusta de sus compañeros. 8. Ladren como perros.

Indique que deben seguir estas instrucciones, pero no en el orden en que están en la lista. Para descubrir el orden correcto deben resolver el significado de este acertijo: “Cinco es nada, y después de cuatro, ponte un sombrero en los pies para hallar el orden.”

Déles tiempo para que traten de descifrar el acertijo, y luego seguir las instrucciones. Está bien si algunos grupos no pueden resolver el acertijo. El orden correcto de las acciones es 1, 2, 3, 4, 8, 7, 6 (#5 no debe realizarse).

Después que los jóvenes hayan completado las acciones, o se hayan dado por vencidos, pregunte: **¿Qué se siente al tratar de comprender el acertijo? ¿En que se parece esto a la forma en que algunas veces nos sentimos tratando de comprender las enseñanzas de Jesús que constan en la Biblia? ¿Por qué piensan ustedes que la Biblia parece difícil de entender? ¿Cómo podemos comprenderla más fácilmente?**

25

Tema: Guerra

Tiempo: 10 a 15 minutos

Tamaño del grupo: 4 o más personas

Materiales: Papel periódico, dos bolsas de confeti (picadillo), y dos montones de papel tamaño carta usado.

Forme dos grupos. El uno será el país azul y el otro el país amarillo. Designe a la mitad de personas en cada grupo como soldados, y la otra mitad como civiles. Dé a los soldados de cada país las siguientes “armas”: tres hojas grandes de papel periódico, una bolsa de picadillo, y un montón de papel usado.

Diga: **El país azul está en guerra contra el país amarillo. Su tarea es derrotar al país contrario. Cada país tiene civiles que debe proteger. Y cada país tiene soldados armados con cañones y bombas. Sólo los soldados pueden usar las armas. Para hacer una bomba, echen un poco de confeti en un pedazo de papel periódico, y envuénvanlo sin apretarlo mucho. La cantidad de daño que cause una bomba dependerá de la cantidad de confeti que caiga en el área. Los cañones se hacen haciendo un tubo enrollando una hoja de papel, llenándolo con confeti y soprándolo contra el enemigo. Si el confeti cae sobre alguna persona, esa persona está muerta. Cuando alguien lanza una bomba, diré “tiempo,” y todos se detendrán, a fin de poder evaluar el daño y determinar si alguien ha muerto por la**

explosión. Cuando la batalla concluya, contaremos el número de muertos.

Conceda cuatro minutos para la batalla. Después, pida que todos los que “murieron” tomen asiento, mientras que el resto del grupo se queda de pie. Pida que los jóvenes se imaginen que las personas en realidad están muertas. Pregunte: **¿Cómo se sentirían ustedes al mirar a su alrededor y ver todos estos muertos? ¿De qué manera se parece esto a lo que sienten las personas al ver las víctimas de la guerra? ¿En qué se parece o se diferencia esta actividad de la guerra real? ¿En qué forma afectaría esta actividad tu opinión en cuanto a la guerra? ¿Hay algún momento en que es correcto hacer la guerra? ¿Por qué sí o por qué no?**